

SYLVIA ORTHOF

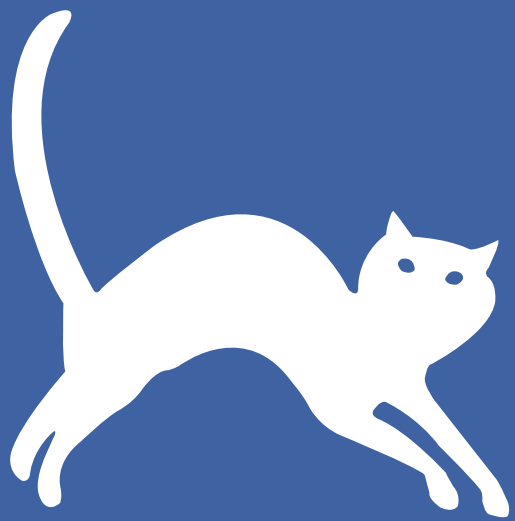
GATO PRA CÁ,
RATO PRA LÁ

ILUSTRAÇÕES GRAÇA LIMA



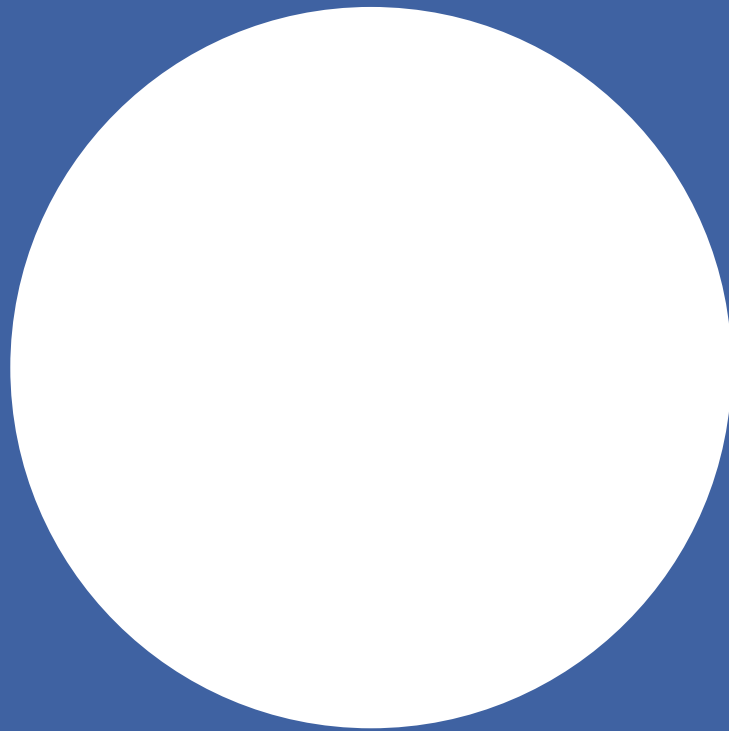






SYLVIA ORTHOF

GATO PRA CÁ,
RATO PRA LÁ



ILUSTRAÇÕES GRAÇA LIMA


florescer
Rio de Janeiro
2018

Edição 2018 © Editora Florescer
Texto 2010 © Sylvia Orthof
Texto 2010 © Herdeiros de Sylvia Orthof
Ilustrações 2010 © Graça Lima

Responsabilidade Editorial: Carolina Braga
Assistência Editorial: Gabriele Paixão
Revisão: Magda F. Martins e Maria Filomena J. Diniz
Projeto Gráfico: Graça Lima e Antônio Humberto
Editoração Eletrônica: Casa de Livros Design

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO-NA-FONTE
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

O88g

Orthof, Sylvia, 1932-1997
Gato pra cá, rato pra lá / Sylvia Orthof; ilustrações Graça Lima. - Rio de Janeiro: Florescer, 2018.
24p.; il. color.; 27 x 27 cm.

ISBN 978-85-98644-04-2

1. Poesia infantojuvenil brasileira. I. Lima, Graça, 1958-. II. Título.

CDD: 028.5

CDU: 087.5

2018
1ª edição



Ao comprar um livro, você remunera e reconhece o trabalho do autor e de muitos outros profissionais envolvidos na produção e comercialização das obras: editores, revisores, diagramadores, ilustradores, gráficos, divulgadores, distribuidores e livreiros, entre outros. Ajude-nos a combater a cópia ilegal! Ela gera desemprego, prejudica a difusão da cultura e encarece os livros que você compra.

Se alguém for procurar uma grande história, neste livro, não vai encontrar. Ele resolveu escolher o caminho do singelo, e livro, se a gente não deixar ele ser como ele cisma, fica amarrado.

Acho que esta história é pra ler pouco e imaginar muito. Nasceu de uma velha anedota, que ouvi, nos meus tempos de criança.

Descobri que o rato da história sou eu!

Foi de repente que descobri e me espantei.

SYLVIA ORTHOF





ERA UM GATO, MUITO VIAJADO,
QUE ANDAVA PULANDO POR SOBRE O TELHADO,





E ENCONTROU, DE REPENTE, DE CINZA VESTIDO,
UM RATINHO CHOROSO QUE ESTAVA PERDIDO.





O GATO, DE FATO, QUE NÃO GOSTA DE RATO,
QUIS MORDER, QUIS PEGAR SEU ETERNO INIMIGO,







Este livro foi composto em fonte Agenda,
corpo 17. Impresso em papel Triplex 240 g/m² (capa)
e em papel Couché Matte 80 g/m² (miolo),
pela gráfica XXXXX, em XXXX de 2018.



*Gato pra cá, rato pra lá
é das fábulas poéticas mais
encantadoras que já vi.
Exala afetividade, graça,
compreensão ideal de vida.*

Carlos Drummond de Andrade

*Um gato , um rato e um
poema divertido, imagi-
nativo e surpreendente!
A obra estimula o respeito
ao outro, o reconhecimento
das diferenças e o poder da
transformação.
Ideal para leitores da pré-escola.*

